

OSA, z.s.

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277

se sídlem: Čs. armády 786/20, 160 56 Praha 6

IČ: 63839997

DIČ: CZ63839997

E-mail: vp@osa.cz

bankovní spojení: 190000235061

zastoupen: Ing. Romanem Strejčkem, předsedou představenstva a Mgr. Lubošem Tesařem MBA, členem představenstva

(dále jen „OSA“)

a

Český olympijský výbor

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 4600

se sídlem: Benešovská 1925/6, 10100, 101 00 Praha

IČ: 48546607

DIČ: CZ48546607

E-mail: info@olympic.cz

bankovní spojení: 7238812/0800

zastoupen: Ing. Jiřím Kejvalem, předsedou ČOV a PaedDr. Liborem Varhaníkem, místopředsedou ČOV.

(dále jen „ČOV“)

u z a v í r a j í

na základě § 2371 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění a § 98 a násl. zákona č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), v platném znění tuto

kolektivní hromadnou licenční smlouvu o veřejném provozování hudebních děl**Článek I. Předmět smlouvy a smluvní strany**

- 1.1. Tato smlouva upravuje vzájemné vztahy vyplývající z autorského zákona č. 121/2000 Sb., v platném znění, (dále jen „autorský zákon“ nebo „AZ“) mezi OSA jako kolektivním správcem a ČOV při veřejném nedivadelním provozování hudebních děl s textem nebo bez textu podle § 19, 20 a 23 AZ a děl DILIA, pokud jde o užití podle § 23 AZ. Tato smlouva je v souladu s § 98a odst. 3 AZ závazná pro ČOV, členy ČOV a subjekty, které ČOV podle stanov sdružuje a členy těchto sdružených subjektů s výjimkou pod ČOV sdružených ústředních orgánů státní správy (dále jen „Člen“ nebo „Členové“). Na základě této smlouvy vznikají práva a povinnosti vyplývající z této licenční smlouvy přímo ČOV nebo jednotlivým členům vůči OSA.
- 1.2. OSA prohlašuje, že je na základě smluv o zastupování s hudebními skladateli, textaři a hudebními nakladateli, na základě rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28.1.2001 a č.j. 1306/2003 ze dne 30.1.2003 o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy majetkových autorských práv, na základě recipročních smluv s obdobnými kolektivními správci v zahraničí a v souladu s autorským zákonem oprávněn udělovat souhlas k veřejnému užití hudebních děl s textem nebo bez textu za české a zahraniční skladatele, autory zhudebněných textů a další nositele práv a vybírat za takovéto užití autorské odměny. OSA dále prohlašuje, že je na základě smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivně spravovaného práva na provozování televizního vysílání děl uzavřené s kolektivním správcem DILIA – divadelní, literární a audiovizuální agentura, z.s. (dále jen „DILIA“) oprávněn udělovat souhlas k užití děl literárních, dramatických, hudebně dramatických, choreografických, pantomimických, audiovizuálních a děl dabingové režie (dále jen „díla DILIA“) provozováním televizního vysílání

bez ohledu na prostory, kde k němu dochází, a vybírat za takové užití autorské odměny (dále jen „**odměny pro DILIA**“).

- 1.3. ČOV prohlašuje, že má oprávnění uzavřít tuto smlouvu svým jménem a na svůj účet či účet Členů ve smyslu § 98a odst. 3 AZ. Případné změny identifikačních údajů osob uvedených v čl. 2.4. této smlouvy či ukončení jejich členství v ČOV oznámí ČOV neprodleně OSA za účelem jednání o případném dodatku této smlouvy.
- 1.4. OSA si vyhrazuje právo neposkytnout licenci ČOV nebo Členovi, který závažně porušil nebo porušuje povinnosti uložené mu autorským zákonem či touto smlouvou.

Článek II. Rozsah licence

- 2.1. OSA touto smlouvou poskytuje ČOV a Členům nevýhradní licenci k veřejnému provozování hudebních děl z repertoáru OSA formou živého nedivadelního provedení podle § 19 AZ v rámci produkcí uvedených v tomto článku. Dále OSA touto smlouvou poskytuje ČOV a Členům nevýhradní licenci k veřejnému provozování hudebních děl z repertoáru OSA při reprodukci hudebních děl ze zvukového nebo zvukově obrazového záznamu pomocí technického přístroje podle § 20 AZ a k provozování hudebních děl vysílaných rozhlasem či televizí pomocí přístroje technicky způsobilého k příjmu rozhlasového či televizního vysílání podle § 23 AZ v případech, ve kterých není od návštěvníků vybíráno vstupné, a to ani nepřímo, a k provozování děl DILIA vysílaných televizí pomocí přístroje technicky způsobilého k příjmu televizního vysílání podle § 23 AZ v případech, ve kterých není od návštěvníků vybíráno vstupné, a to ani nepřímo, na území České republiky:
 - a) při sportovních akcích všeho druhu, ať jsou pořádány na stadionech či ostatních tělovýchovných zařízeních a nezávisle na tom, zda se platí vstupné či nikoliv nebo zda je vstupné dobrovolné, s výjimkou akcí uvedených v čl. 2.5. této smlouvy;
 - b) při placených tělovýchovných službách, u nichž je vybíráno přímo či nepřímo kurzovné či jiné úhrady za poskytované služby, s výjimkou akcí uvedených v čl. 2.5. této smlouvy;
 - c) při užití reprodukované hudby ve stravovacích a ubytovacích zařízeních výlučně podle § 20 a § 23 AZ, není-li od návštěvníků vybírán přímo nebo nepřímo žádný poplatek, s výjimkou uvedenou v čl. 2.5. této smlouvy;
 - d) při společenském setkání olympioniků a sportovců konaném maximálně 2x ročně.
- 2.2. ČOV a Členové jsou povinni respektovat osobnostní práva autorů hudebních děl a zhudebněných textů a děl DILIA a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Nejsou oprávněni do autorských děl zejména zasahovat, doplňovat nebo upravovat je, ani zařadit dílo z repertoáru OSA nebo DILIA do jiného díla či útvaru bez souhlasu autorů. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si ČOV či Člen objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. ČOV či Člen je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vypořádání všech případných osobnostních práv autora díla.
- 2.3. Licence dle této smlouvy nezahrnuje souhlas k užití hudebních děl z repertoáru OSA a děl DILIA při divadelním provozování (v případě divadelně režijně provedeného díla, jež bývá obvykle vyjádřeno literárně scénářem nebo jiným dramatickým textem a vyznačuje se tím, že obsahuje postavy a děj, popř. též dialogy).
- 2.4. Tato smlouva je ve smyslu čl. 1.1. závazná pro Členy, tj. členy ČOV a subjekty, které ČOV podle stanov sdružuje a členy těchto sdružených subjektů s výjimkou pod ČOV sdružených ústředních orgánů státní správy.
- 2.5. Tato smlouva se nevztahuje na užití hudebních děl a děl DILIA:
 - a) obchodními korporacemi či jinými právními entitami založenými za účelem dosahování zisku;
 - b) právníky a fyzickými osobami, které provozují sportovní činnost na základě živnostenského oprávnění, zejména před začátkem a/nebo v průběhu a/nebo po skončení sportovního utkání a obdobných akcí sportovních profesionálních klubů (např. fotbalová liga, hokejová liga, basketbalová liga apod.) i přesto, že jsou zároveň Členy;

- c) právníky osobami a samostatnými cvičiteli aerobiku či jiného cvičení nebo učiteli tance, kteří podnikají na základě živnostenského oprávnění a za své služby vybírají poplatek (např. kurzovné apod.) i přesto, že jsou zároveň Členy;
- d) na mezinárodních sportovních akcích a soutěžích jako je jakékoliv mistrovství Evropy, mistrovství světa a finálové soutěže evropských či světových pohárů, a to v kterémkoli sportovním odvětví (vyjma juniorských nejvyšších soutěží, veškerých aktivit Českého paralympijského výboru a společenských setkání Českého klubu olympioniků), bez ohledu na to, zda je od diváků vybíráno vstupné;
- e) v ubytovacích zařízeních, jejichž provozovatelé poskytují služby na základě živnostenského oprávnění;
- f) na akcích, které nemají úzce sportovní či tělovýchovný charakter (např. koncerty, estrády, taneční zábavy, krasobruslařské revue a exhibice a smíšené pořady), u kterých je sportovní část zpravidla pouze doplňkem hlavního programu;
- g) na akcích, u kterých vystupuje v roli spoluorganizátora jiná osoba než Členové; vyjma akcí, na kterých vystupuje v roli jediného organizátora či v pozici spoluorganizátora obchodní společnost, která je ve 100% vlastnictví člena ČOV či ve vlastnictví ČOV a dále na akcích Olympiáda dětí a mládeže, Olympijský den/olympijský běh, Olympijský festival, olympijský víceboj, resp. na těchto akcích pod jejich aktuálním názvem.

2.6. K užití hudebních děl a děl DILIA překračujícím rozsah licence podle čl. II. této smlouvy je ČOV či Člen povinen uzavřít s OSA nebo jiným příslušným kolektivním správcem zvláštní licenční smlouvu.

Článek III. Autorská odměna

- 3.1. ČOV se zavazuje za poskytnutí licence k užití děl v období od 1. 1. 2025 do 31. 12. 2025 podle čl. 2.1. této smlouvy uhradit autorskou odměnu ve výši **3 531 464,- Kč** (slovy: tři miliony pět set třicet jeden tisíc čtyři sta šedesát čtyři korun českých). K odměně bude připočtena sazba DPH podle platných předpisů. OSA se zavazuje vystavit fakturu nejpozději do 15 dní po podpisu smlouvy, resp. vždy do 15. 5. aktuálního roku. Faktura má splatnost 30 dní ode dne doručení na adresu ČOV uvedenou v záhlaví této smlouvy, popř. na e-mailovou adresu letal@olympic.cz. Faktura bude mít všechny náležitosti, které vyžaduje platný zákon o DPH pro daňové doklady; v opačném případě je ČOV oprávněn takovou fakturu odmítnout a vyzvat OSA k vystavení nové faktury. Splátnost odměny se v takovém případě řídí splatností nově vystavené faktury.
- 3.2. V případě nedodržení termínů je OSA oprávněn účtovat úrok z prodlení podle obecných právních předpisů. Tím není dotčen nárok na náhradu škody.
- 3.3. Od 1. 1. 2026 bude každoročně odměna uvedená v čl. 3.1. této smlouvy navyšována od počátku roku o míru inflace roku předcházejícího. Za míru inflace je v souladu s § 98f AZ považován přírůstek průměrného ročního indexu spotřebitelských cen zboží a služeb za domácnosti celkem vyjádřený procentní změnou průměrné cenové hladiny za 12 posledních měsíců proti poměru 12 předchozích měsíců, vyjádřená v procentech, zveřejněná každým kalendářním rokem ČSÚ za rok předcházející.

Článek IV. Práva a povinnosti smluvních stran

- 4.1. V případě provozování hudebních děl při živých hudebních produkcích podle § 19 nebo § 20 AZ se ČOV nebo Člen zavazuje zaslat nejpozději do 15 dní po konání produkce OSA playlist, to je program produkce s uvedením jmen autorů a názvů děl, která byla provozována.
- 4.2. ČOV a Členové se zavazují umožnit pověřeným zaměstnancům OSA nebo třetím osobám zmocněným statutárním orgánem OSA přístup na předem vytipované akce, uvedené v čl. II. smlouvy, aby mohli provádět běžná kontrolní šetření o způsobu realizace této smlouvy. ČOV a Členové se zavazují předkládat všechny potřebné dokumenty,

pokud se týkají předmětu této smlouvy, a v obecném smyslu neklást žádné překážky při provádění kontroly, vše v rozsahu dle autorského zákona.

- 4.3. ČOV se zavazuje seznámit Členy s obsahem této smlouvy a zajistit její dodržování. Zavazuje se též zejména k informování Členů o rozsahu licence podle čl. II. této smlouvy či povinnosti dodání playlistu dle čl. 4.1.
- 4.4. ČOV se zavazuje potvrdit členství Členů ČOV na základě písemného dotazu OSA do 15 dní.
- 4.5. Smluvní strany se dohodly, že v případě sporného výkladu jednotlivých ustanovení této smlouvy budou řešeny případné rozpory vzájemnou dohodou.

Článek V. Závěrečná ustanovení

- 5.1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a uzavírá se na období od 1. 1. 2025 do 31. 12. 2025. Platnost smlouvy se poté automaticky prodlužuje vždy o jeden kalendářní rok, pokud ji kterákoliv ze smluvních stran písemně nejpozději do 30. 11. předcházejícího kalendářního roku nevypoví.
- 5.2. OSA je oprávněn smlouvu vypovědět v případech závažného porušení závazků z této smlouvy druhou smluvní stranou, a to zejména, je-li ČOV v prodlení s peněžitým plněním. Výpověď je však OSA oprávněn učinit až poté, kdy ČOV vyzval k odstranění nedostatků plnění ve lhůtě jednoho měsíce od doručení této výzvy a ČOV tyto nedostatky neodstranil. Výpověď musí mít písemnou formu a její účinky nastanou dnem jejího doručení.
- 5.3. Smluvní strany se dohodly, že doručeno je i v případě, že písemnost byla zaslána do datové schránky bez ohledu na skutečnost, zda se adresát s obsahem sdělení seznámil, neboť tímto odesláním se písemnost dostala do sféry adresáta, který se s jejím obsahem mohl seznámit.
- 5.4. Nestanoví-li smlouva jinak, řídí se obsah práv a povinností z ní vyplývajících příslušnými ustanoveními autorského zákona a občanského zákoníku.
- 5.5. Změny smlouvy je možno učinit pouze písemně formou číslovaných dodatků podepsaných oběma smluvními stranami. Smluvní strany jsou oprávněny v průběhu trvání této smlouvy změnit kontaktní údaje uvedené v záhlaví této smlouvy, a to bez nutnosti dodatekovat tuto smlouvu.
- 5.6. Smluvní strany se zavazují jednat o změně této smlouvy v případě, že dojde ke změně platných právních předpisů, změně oprávnění vydaného OSA ze strany Ministerstva kultury ČR nebo změně jiných skutečností, které mají podstatný vliv na tuto smlouvu, a tato smlouva by jim odporovala.
- 5.7. Závazky vyplývající z této smlouvy přecházejí na případné právní nástupce smluvních stran.
- 5.8. Smluvní strany prohlašují, že osobní údaje poskytnuté na základě této smlouvy budou zpracovávat výhradně pro účely plnění povinností z této smlouvy a plnění povinností vyplývajících z platných předpisů, a to po dobu nezbytnou pro plnění těchto povinností. Smluvní strany se tyto osobní údaje zavazují chránit proti možnému zneužití, či neoprávněnému přístupu k nim. Podrobné informace v souvislosti se zpracováním osobních údajů jsou uvedeny na stránkách www.osa.cz.
- 5.9. Smlouva je sepsána ve dvou stejnopisech, každá smluvní strana obdrží jeden.
- 5.10. Obě smluvní strany shodně prohlašují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly, že byla uzavřena po vzájemném projednání podle jejich pravé a svobodné vůle, určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek.

V Praze dne

V Praze dne

Za OSA :

Za ČOV :

Ing. Roman Strejček
Předseda představenstva

Ing. Jiří Kejval
Předseda ČOV

Mgr. Luboš Tesař MBA
Člen představenstva

PaedDr. Libor Varhaník
Místopředseda ČOV